**Контрольная работа**

**для заочной формы обучения**

**Технологии фасилитации детского развития**

*Методические указания.* Контрольная работа состоит из трех заданий. В задании 1 конспект по каждому вопросу должен быть: структурным (иметь логику), раскрывать тему, не должен превышать 2-3 листа по каждому вопросу. Следует указать использованную литературу.

**Задание 1**. Представить конспективное изложение ответа на два вопроса из *Приложения 1.*

**Задание 2.** Из списка терминов (*Приложение 2*) расшифруйте 10 любых терминов по Вашему выбору. Определения должны быть краткими, точными, содержательными.

**Задание 3.** Разработать фрагмент группового занятия с элементами фасилитации для определенной целевой группы (Методические указания для выполнения задания см. в *Приложении 3*).

*Приложение 1*

**Вопросы для составления конспекта.**

1. Понятие «фасилитации» как социально-педагогической технологии. Актуальность в современных условиях неопределенности.
2. Традиционное и инновационное в обучении. Типы инновационных подходов к обучению.
3. Понятие развития: параметры, закономерности, стимулы.
4. Культурно-историческая теория Л. С. Выготского как основа концепции развивающего обучения в контексте технологий фасилитации.
5. Принципы развивающего обучения как основа внедрения технологий фасилитации.
6. Понятие социально-педагогической технологии.
7. Возрастные особенности раннего возраста (1-3 года).
8. Возрастные особенности дошкольного детства (4-6 лет).
9. Возрастные особенности младшего школьного возраста (7 - 10 лет).
10. Особенности подросткового возраста (11 - 14 лет).
11. Возрастные особенности старшего школьного возраста(15- 20 лет).
12. Мышление и его виды. Способы развития мышления.
13. Групповые социально-педагогические технологии: понятие, особенности, преимущества, условия использования. Примеры групповых технологий («панельная дискуссия», «снежный ком», «корзина идей», «квадро», и др.).
14. Групповые и фронтальные методы обучения.
15. Принципы организации и условия проведения игр "Дебаты" и "Шесть шляп" (по Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой).
16. Приемы сюжетосложения по Джанни Родари ("камень, брошенный в пруд", "бином фантазии", "что было бы, если" и пр.).
17. Активные формы обучения.
18. Игровые социально-педагогические технологии (функции, признаки, концепции).
19. Виды игровых социально-педагогических технологий.
20. Социально-педагогические технологии эстетического воспитания детей.
21. Технологии обучения творческому рассказыванию по картине.
22. Метод "живых картин" как технология фасилитации.
23. Театральные технологии как средство развития коллективной творческой активности детей.
24. Проблемное обучение: понятие, история возникновения, формы и методы.
25. Мозговой штурм как социально-педагогическая технология.
26. "Сказочные" социально-педагогические технологии. Способы их использования в групповой работе.
27. Деятельностные технологии и их задачи.
28. Проективная технология как реализация деятельностного подхода. Основные этапы выполнения проекта
29. Виды проектов: исследовательские, творческие, приключенчески-игровые, информационные, практико-ориентированные, литературно-творческие, естественно-научные, экологические, лингвистические, культурологические, спортивные, исторические, музыкальные.
30. Прием «мировое кафе» и «открытое пространство» как тактики фасилитации.
31. Особенности использования технологий фасилитации в условиях ДОУ.
32. Особенности использования технологий фасилитации с детьми школьного возраста.
33. Упражнения из группы «ледокол» и их место в организации учебно-педагогической деятельности с использованием приемов фасилитации.
34. Место и роль технологий фасилитации в деятельности социального работника.

*Приложение 2*

**Список терминов**

1) фасилитация

2) социально-педагогическая технология

3) традиционное обучение

4) инновационные подходы к обучению

4) «педагогика творчества»

5) «свободное воспитание»

6) ТРИЗ-технология

7) воспитание

8) обучение

9) типы воспитания

10) области развития ребенка

11) факторы психического развития.

12) возраст

13) кризис возрастного развития

14) физический и психологический возраст

15) сензитивные периоды развития.

16) ведущий вид деятельности и общения.

17) практически-действенное мышление (наглядно-действенное)

18) наглядно-образное мышление

19) теоретически-отвлеченное мышление

20) игра

21) сюжетно-ролевая игра

22) раннее развитие и его законы (можно по А. Маниченко)

24) деятельностные социально-педагогические технологии

25) проективные социально-педагогические технологии

25) театральные социально-педагогические технологии

26) театрализованное представление

27) театрализованная игра

28) ролевая игра

29) имитационные технологии как подвид театральной технологии

30) «деловой театр»

31) «психодрама» и «социодрама»

32) полемика

33) открытые и закрытые вопросы как элемент деятельности фасилитатора

34) групповые инновационные социально-педагогические технологии

35) проблемное обучение

36) «панельная дискуссия» как подвид групповой инновационной технологии

37) «снежный ком» как подвид групповой инновационной технологии

38) «корзина идей» как подвид групповой инновационной технологии

39) «квадро» как подвид групповой инновационной технологии

40) «ролевая дискуссия» как подвид групповой инновационной технологии

41) «мыслительные шапки» как подвид групповой инновационной технологии

42) мозговой штурм как инновационная социально-педагогическая технология.

43) «дебаты» как групповая инновационная социально-педагогическая технология

44) «сократический диалог» как подвид групповой инновационной технологии

45) «дерево решений» как подвид групповой инновационной технологии

46) «форум» как подвид групповой инновационной технологии

47) «обсуждение вполголоса» как подвид групповой инновационной технологии

48) «думай и слушай» как подвид групповой инновационной технологии

49) «аквариум» как подвид групповой инновационной технологии

50) игра

51) активные методы обучения

52) кейсы как социально-педагогическая технология

53) деловая игра

54) социально-педагогическая технология «критичное мышление»

55) технология SWOT-анализа

56) Николай Зайцев и технология складового чтения по кубикам Зайцева

57) упражнения группы «ледокол», привести пример игры

58) прием «мировое кафе» как тактика фасилитации

59) прием «открытое пространство» как тактика фасилитации

60) дискуссия

*Приложение 3*

**Методические указании для выполнения задания 3.**

Групповое занятие с элементами фасилитации следует разработать для одной из следующих целевых групп:

- дошкольники (4-6 лет);

- младшие школьники (7 - 10 лет);

- подростки (11 - 14 лет);

- старшие школьники (15- 17 лет);

- студенты (18-20 лет);

- родители – дети – воспитатели (в рамках ДОУ);

- родители – школьники (для родительского собрания или какого-либо мероприятия).

Описывать данное занятие следует по следующему плану:

а) целевая аудитория и ее особенности (возраст, социальные, психологические и иные особенности);

б) форма и тактика проведения (например, совместное родительское собрание для родителей и учащихся средних классов в формате «мирового кафе», или занятие в ДОУ с детьми младшего дошкольного возраста с использованием приемов группового рассказа по картине, или классный час для учащихся среднего школьного возраста с использованием ролевой игры, и т.п.);

в) тема (проблема) встречи. Цель.

г) перечень используемых технологий фасилитации (их перечень представлен в списке терминов к данной контрольной работе и в вопросах к зачету).

д) структура занятия (основные части и их задачи).

е) краткое описание занятия.

**Список рекомендуемой литературы**

1. Димухаметов Р.С., Мунарбаева Б.Г. Социально-педагогическая фасилитация как инновационная технология в образовании: разработка научно-практического курса подготовки бакалавра педагогики, педагога-фасилитатора: учебно-методическое пособие. – Костанай-Челябинск, 2014. – 128 с.
2. Техники фасилитации для осознанного обучения. EduTech информационно-аналитический журнал © СберУниверситет, 2021 № 6 (44), 2021
3. Актуальные проблемы фасилитации межличностных отношений в образовательном процессе: материалы Всероссийской научно-практической конференции/ отв. ред. Ю.А. Малюшина. Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2017. 276 с. [Электронное издание]. URL: http://dspace.kgsu.ru/ xmlui
4. Кураев Г.А., Пожарская Е.Н. «ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ» Курс лекций. Ростов-на-Дону, 2002.
5. Склярова Т.В., Янушкявичене О.Л. Возрастная педагогика и психология. Уч. пос. для студентов педагогических вузов и духовных семинарий
6. Маниченко А. «10 законов обучения с пеленок»
7. Масару Ибука «После трех уже поздно»
8. Лупан С. Поверь в свое дитя
9. Никитины «Ступеньки творчества»
10. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Б. Грабенко «Практикум по креативной терапии»
11. Тренинг по сказкотерапии под ред. Т. Д. Зинкевич-Евстигнеевой
12. Джанни Родари «Грамматика фантазии. Введение в искусство придумывания историй»
13. С. И. БРЫЗГАЛОВА. ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. Уч. пособие. Калининград, 1995.